

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU
PROJEKTOWANIE I STYLIZACJA UBIORÓW

w roku szkolnym **2023/2024**

dla klasy **pierwszej** Technikum nr 3

w zawodzie : **TECHNIK PRZEMYSŁU MODY**

nr programu: **311941**

nazwa programu: **Program nauczania dla zawodu technik przemysłu mody o strukturze przedmiotowej**

podręcznik: **nie obowiązuje**

nauczyciele: **mgr inż. Małgorzata Skutnik**

Ocenę <u>niedostateczna</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>dopuszczająca</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>dostateczną</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>dobrą</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>bardzo dobra</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>celująca</u> otrzymuje uczeń, który
<p>nawet przy pomocy nauczycielanie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykreślić rysunku technicznego, • narysować proporcjonalnie sylwetki ludzkiej • narysować rysunek żurnalowy w różnym ustawieniu • oraz go skopiować 	<p>na bardzo słabym poziomie, z wieloma odchyleniami, przy bardzo licznej pomocy nauczycielapotrąfi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykreślić rysunek techniczny, • narysować proporcjonalnie sylwetkę ludzką • narysować rysunek żurnalowy w różnym ustawieniu • oraz go skopiować 	<p>na słabym poziomie, z wieloma odchyleniami, przy pomocy nauczycielapotrąfi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykreślić rysunek techniczny, • narysować proporcjonalnie sylwetkę ludzką • narysować rysunek żurnalowy w różnym ustawieniu • oraz go skopiować 	<p>na dobrym poziomie, z niewielkimi odchyleniami, przy nikłej pomocy nauczycielapotrąfi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykreślić rysunek techniczny, • narysować proporcjonalnie sylwetkę ludzką • narysować rysunek żurnalowy w różnym ustawieniu • oraz go skopiować 	<p>na bardzo dobrym poziomie, samodzielnie i prawidłowopotrąfi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykreślić rysunek techniczny, • narysować proporcjonalnie sylwetkę ludzką • narysować rysunek żurnalowy w różnym ustawieniu • oraz go skopiować 	<p>na bardzo dobrym poziomie, samodzielnie i prawidłowopotrąfi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykreślić rysunek techniczny, • narysować proporcjonalnie sylwetkę ludzką • narysować rysunek żurnalowy w różnym ustawieniu • oraz go skopiować <p>jest przy tym bardzo kreatywny, umiejętnościami i wiedzą wybiega poza podstawę</p>

					programową
<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> notorycznie nie przygotowuje się do lekcji, nie wykonuje ćwiczeń, odznacza się brakiem systematyczności i chęci do nauki, nie przestrzega przepisów bhp i ppoż na zajęciach, opuszcza zajęcia 	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> przestrzega przepisy bhp i ppoż, na lekcjach jest bierny pracuje opieszale, ćwiczenia wykonuje niestarannie i mało estetycznie, nie umie dokonać oceny poprawności wykonanych ćwiczeń, 	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> wykonuje ćwiczenia z dużymi błędami, przestrzega przepisów bhp i ppoż, wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności, bez opisów, 	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> przestrzega przepisów bhp i ppoż, opanował wiadomości i umiejętności o umiarkowanym stopniu trudności, popołnia drobne pomyłki przy wykonywaniu ćwiczeń, a estetyka ćwiczeń jest na poziomie dobrym z pełnym opisem i wnioskami. 	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> przestrzega przepisów bhp i ppoż, sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami przewidzianymi programem nauczania, osiąga minimum wymaganej wydajności, wykonuje ćwiczenia bardzo starannie, estetycznie, dokładnie, z pełnym opisem 	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> przestrzega przepisów bhp i ppoż, startuje z sukcesami w konkursach i olimpiadach, jego wydajność pracy przekracza ustaloną normę minimalną, uczeń doskonale wykonuje zadania

Kryteria oceniania z projektowania i stylizacji ubiorów są zgodne z Statutem szkoły. Ocena końcowa jest oceną wystawioną przez nauczyciela.

.....

Podpis nauczyciela