

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU  
**PROJEKTOWANIE I STYLIZACJA UBIORÓW**

w roku szkolnym **2023/2024**

dla klasy **trzeciej** Technikum nr 3

w zawodzie : **TECHNIK PRZEMYSŁU MODY**

nr programu: **311941**

nazwa programu: **Program nauczania dla zawodu technik przemysłu mody o strukturze przedmiotowej**

podręcznik: **nie obowiązuje**

nauczyciele: **mgr inż. Małgorzata Skutnik**

| Ocenę <b><u>niedostateczną</u></b> otrzymuje uczeń, który  | Ocenę <b><u>dopuszczającą</u></b> otrzymuje uczeń, który   | Ocenę <b><u>dostateczną</u></b> otrzymuje uczeń, który   | Ocenę <b><u>dobrą</u></b> otrzymuje uczeń, który  | Ocenę <b><u>bardzo dobrą</u></b> otrzymuje uczeń, który   | Ocenę <b><u>celującą</u></b> otrzymuje uczeń, który   |
|--|--|--|---|---|---|
| <p>nawet przy pomocy nauczycielanie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektować wyrobów odzieżowych</li> <li>• projektować wyrobów inspirowanych strojami historycznymi, regionalnymi, kulturą i sztuką</li> <li>• projektować kolekcji modelowych</li> <li>• stylizować sylwetki i ukrywać w niej wady</li> </ul> | <p>na bardzo słabym poziomie, z wieloma odchyleniami, przy bardzo licznej pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektuje wyroby odzieżowe</li> <li>• projektuje wyroby inspirowane strojami historycznymi, regionalnymi, kulturą i sztuką</li> <li>• projektuje kolekcje modelowe</li> <li>• stylizuje sylwetki i ukrywa w niej wady</li> </ul> | <p>na słabym poziomie, z wieloma odchyleniami, przy pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektuje wyroby odzieżowe</li> <li>• projektuje wyroby inspirowane strojami historycznymi, regionalnymi, kulturą i sztuką</li> <li>• projektuje kolekcje modelowe</li> <li>• stylizuje sylwetki i ukrywa w niej wady</li> </ul> | <p>na dobrym poziomie, z niewielkimi odchyleniami, przy nikłej pomocy nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektuje wyroby odzieżowe</li> <li>• projektuje wyroby inspirowane strojami historycznymi, regionalnymi, kulturą i sztuką</li> <li>• projektuje kolekcje modelowe</li> <li>• stylizuje sylwetki i ukrywa w niej wady</li> </ul> | <p>na bardzo dobrym poziomie, samodzielnie i prawidłowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektuje wyroby odzieżowe</li> <li>• projektuje wyroby inspirowane strojami historycznymi, regionalnymi, kulturą i sztuką</li> <li>• projektuje kolekcje modelowe</li> <li>• stylizuje sylwetki i ukrywa w niej wady</li> </ul> | <p>na bardzo dobrym poziomie, samodzielnie i prawidłowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projektuje wyroby odzieżowe</li> <li>• projektuje wyroby inspirowane strojami historycznymi, regionalnymi, kulturą i sztuką</li> <li>• projektuje kolekcje modelowe</li> <li>• stylizuje sylwetki i ukrywa w niej wady</li> </ul> <p>jest przy tym bardzo kreatywny, umiejętnościami i wiedzą wybiega poza podstawę</p> |

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
|  |  |   |  |   | programową   |
| <p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>notorycznie nie przygotowuje się do lekcji, nie wykonuje ćwiczeń,</li> <li>odznacza się brakiem systematyczności i chęci do nauki,</li> <li>nie przestrzega przepisów bhp i ppoż na zajęciach,</li> <li>opuszcza zajęcia</li> </ul> | <p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przestrzega przepisy bhp i ppoż,</li> <li>na lekcjach jest bierny pracuje opieszale, ćwiczenia wykonuje niestarannie i mało estetycznie,</li> <li>nie umie dokonać oceny poprawności wykonanych ćwiczeń,</li> </ul> | <p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje ćwiczenia z dużymi błędami,</li> <li>przestrzega przepisów bhp i ppoż,</li> <li>wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności, bez opisów,</li> </ul> | <p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przestrzega przepisów bhp i ppoż,</li> <li>opanował wiadomości i umiejętności o umiarkowanym stopniu trudności,</li> <li>popołnia drobne pomyłki przy wykonywaniu ćwiczeń, a estetyka ćwiczeń jest na poziomie dobrym z pełnym opisem i wnioskami.</li> </ul> | <p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przestrzega przepisów bhp i ppoż,</li> <li>sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami przewidzianymi programem nauczania,</li> <li>osiąga minimum wymaganej wydajności,</li> <li>wykonuje ćwiczenia bardzo starannie, estetycznie, dokładnie, z pełnym opisem</li> </ul> | <p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przestrzega przepisów bhp i ppoż,</li> <li>startuje z sukcesami w konkursach i olimpiadach,</li> <li>jego wydajność pracy przekracza ustaloną normę minimalną,</li> <li>uczeń doskonale wykonuje zadania</li> </ul> |

**Kryteria oceniania z projektowania i stylizacji ubiorów są zgodne z Statutem szkoły. Ocena końcowa jest oceną wystawioną przez nauczyciela.**

.....

*Podpis nauczyciela*