Wymagania edukacyjne dla klas kształcących się w zawodzie TECHNIK Architektury Krajobrazu

KLASA II

przedmiot: **ROŚLINY OZDOBNE W ARANŻACJI WNĘTRZ – zajęcia praktyczne**

Nr programu nauczania: CKZiU-T3-TARK-314202-2025

Nauczyciel: mgr Katarzyna Glinowiecka, mgr Monika Kowalska

Rok szkolny: 2026/2027

Wymagania na poszczególne oceny				
Ocena dopuszczająca (2)	**Ocena dostateczna (3)**	**Ocena dobra (4)**	**Ocena bardzo dobra (5)**	**Ocena celująca (6)**
Uczeń wymienia/omawia:				
Uczeń, z pomocą nauczyciela: • rozpoznaje podstawowe gatunki roślin doniczkowych • wymienia podstawowe grupy roślin • wskazuje rośliny oczyszczające powietrze i rośliny trujące dla zwierząt domowych; • określa podstawowe wymagania świetlne wybranych gatunków (stanowisko słoneczne / cieniste) • wymienia metody rozmnażania roślin (generatywne – z nasion, wegetatywne – z sadzonek) • wskazuje podstawowe obiekty produkcyjne • posługuje się podstawowymi przyborami kreślarskimi i rysunkowymi • stosuje proste oznaczenia graficzne roślin na rzucie z góry • wykonuje prosty szkic koncepcyjny układu roślin we wnętrzu; • nanosi kolor kredkami lub markerami zgodnie ze wskazówkami • wymienia czynniki mikroklimatu wpływające na rośliny • wskazuje strefy oświetlenia w pomieszczeniu • wymienia rodzaje pojemników i osłonek oraz materiały • wyjaśnia konieczność stosowania drenażu i otworów odpływowych w uprawie tradycyjnej • podlewa rośliny zgodnie z podstawowymi zaleceniami	Uczeń samodzielnie: • przyporządkowuje popularne gatunki do rodzin • opisuje walory ozdobne palm, paproci i sukulentów w aranżacji wnętrz • rozróżnia rośliny bezpieczne dla dzieci i zwierząt oraz gatunki silnie trujące • charakteryzuje rośliny pnące i zwisające w pionowych akcentach zieleni • opisuje zastosowanie cytrusów i roślin śródziemnomorskich w widnych wnętrzach i ogrodach zimowych • charakteryzuje warunki kiełkowania nasion oraz etapy siewu i pikowania • opisuje technikę pobierania sadzonek pędowych wierzchołkowych, zielnych i liściowych • omawia sposoby rozmnażania • stosuje prawidłowe grubości linii rysunkowych i zasady wymiarowania na rzutach • kreśli rzut koncepcyjny wnętrza w skali (np. 1:20, 1:50) z rozmieszczeniem zieleni • rozróżnia oznaczenia graficzne roślin soliterowych, grup roślin i pnączy • sporządza podstawowy szkic wnętrza w perspektywie jednozbiegowej lub aksonometrii • dobiera narzędzia i papier do technik barwnych • charakteryzuje wpływ systemów ogrzewania, klimatyzacji i przeciągów na kondycję roślin • ocenia metody podnoszenia wilgotności powietrza • omawia parametry wody do nawadniania roślin wnętrzowych, osłonkę i warstwę drenażu do pokroju i wymagań rośliny	Uczeń samodzielnie: • bezbłędnie rozpoznaje i podaje nazwy botaniczne oraz odmiany roślin z programu nauczania • porównuje wymagania wilgotnościowe i temperaturowe poszczególnych grup roślin (np. paprocie vs sukulenty) • dobiera odpowiednie rośliny do konkretnych stref funkcjonalnych wnętrz (biura, gabinety, strefy relaksu, hole) • charakteryzuje specyfikę pielęgnacji roślin kwitnących w doniczkach • charakteryzuje mikrorozmnażanie • oblicza zapotrzebowanie na materiały produkcyjne oraz rozwiązuje zadania testowe i praktyczne z kwalifikacji OGR.03 • wykonuje estetyczny i poprawny technicznie barwny rzut koncepcyjny strefy wnętrza • poprawnie wykreśla perspektywę zbieżną • profesjonalnie oddaje fakturę liści, światłocień oraz głębię kompozycji technikami barwnymi • przygotowuje kompletną planszę projektową • diagnozuje objawy chorób • rozwiązuje studia przypadków (case study) dotyczące doboru i pielęgnacji zieleni w obiektach komercyjnych • charakteryzuje właściwości materiałowe osłonek	Uczeń: • bezbłędnie rozpoznaje rzadkie gatunki i odmiany kolekcjonerskie (np. monstery variegate, filodendrony, kalatee) • samodzielnie tworzy zbalansowane kompozycje roślinne o wysokich walorach estetycznych i zgodnych wymaganiach ekologicznych • krytycznie analizuje trudne warunki siedliskowe w nowoczesnych budynkach i proponuje optymalny dobór roślin kompleksowy plan technologiczny produkcji wybranego gatunku rośliny doniczkowej • bezbłędnie rozpoznaje i usuwa błędy agrotechniczne w procesie rozmnażania wegetatywnego i generatywnego • biegle stosuje zaawansowane techniki rysunkowe • merytorycznie i profesjonalnie prezentuje oraz broni swoje rozwiązania projektowe przed grupą/nauczycielem • bezbłędnie wykonuje zadania projektowe z części praktycznej egzaminu OGR.03 • diagnozuje złożone zaburzenia odżywiania i mikroklimatu oraz wdraża skuteczne plany naprawcze • bezbłędnie analizuje i rozwiązuje problemowe zadania praktyczne z egzaminów OGR.03	- posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawę programową, - samodzielnie rozwija swoje zainteresowania - startuje z sukcesami w konkursach i olimpiadach

Aby uzyskać ocenę wyższą należy posiadać także wiedzę i umiejętności podane w wymaganiach dla ocen niższych.
Kryteria oceniania są zgodne ze statutem szkoły. Ocena końcowa jest oceną wystawianą przez nauczyciela.