Wymagania edukacyjne dla klas kształcących się w zawodzie TECHNIK Architektury Krajobrazu

KLASA II

przedmiot: **DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA W ARCHITEKTURZE KRAJOBRAZU**

Nr programu nauczania: CKZiU-T3-TARK-314202-2025

Nauczyciel: mgr Katarzyna Glinowiecka

Rok szkolny: 2026/2027

Wymagania na poszczególne oceny				
Ocena dopuszczająca (2)	**Ocena dostateczna (3)**	**Ocena dobra (4)**	**Ocena bardzo dobra (5)**	**Ocena celująca (6)**
Uczeń, z pomocą nauczyciela: • definiuje pojęcie biznesplanu oraz wskazuje jego rolę w branży architektury krajobrazu, • wymienia podstawowe części składowe biznesplanu (opis, plan operacyjny, marketingowy), • podaje przykładowe etapy procesu projektowego lub wykonawczego ogrodu, • wymienia podstawowe narzędzia reklamy i promocji usług firmy ogrodniczej, • z pomocą nauczyciela wskazuje szanse i zagrożenia dla planowanego przedsięwzięcia, • wymienia główne etapy procedury rejestracji jednoosobowej działalności gospodarczej (JDG), • wie, czym jest wniosek CEIDG-1 oraz do czego służą kody PKD, • wymienia przynajmniej dwie ulgi ZUS dla nowych przedsiębiorców (np. Ulga na start), • wymienia podstawowe formy opodatkowania działalności (skala, liniowy, ryczałt), • bierze udział w ćwiczeniach i pracach warsztatowych nad biznesplanem.	**Uczeń samodzielnie:** • charakteryzuje cele i funkcje planowania biznesowego w pracowni projektowej / wykonawczej, • formułuje podstawową misję, wizję i cele strategiczne pracowni, • opisuje plan operacyjny: etapy realizacji projektu oraz wykonawstwa terenów zieleni, • charakteryzuje plan marketingowy i kanały sprzedaży dla firmy z branży architektury krajobrazu, • identyfikuje podstawowe szanse i zagrożenia zewnętrzne dla działalności, • opisuje harmonogram i procedurę zakładania JDG krok po kroku oraz rolę CEIDG-1, • wymienia i ogólnie charakteryzuje ulgi w ZUS (Ulga na start, ZUS preferencyjny, Mały ZUS Plus), • wyjaśnia przeznaczenie konta firmowego, pieczątki, Profilu Zaufanego i podpisu kwalifikowanego, • podaje podstawowe zasady opodatkowania (skala podatkowa, podatek liniowy, ryczałt), • aktywnie uczestniczy w warsztatach i opracowuje zarys części opisowej własnego biznesplanu.	**Uczeń samodzielnie:** • szczegółowo omawia strukturę pełnego biznesplanu oraz powiązania między jego elementami, • precyzyjnie definiuje misję, wizję i mierzalne cele strategiczne dla własnej pracowni, • opracowuje harmonogram i budżet planu operacyjnego (zasoby, terminy, podwykonawcy), • dobiera skuteczną strategię marketingowo-sprzedażową dostosowaną do lokalnego rynku i profilu klienta, • przeprowadza rzetelną analizę szans i zagrożeń dla projektowanego przedsięwzięcia, • poprawnie przyporządkowuje kody PKD specyficzne dla architektury krajobrazu i usług ogrodniczych w CEIDG-1, • porównuje warunki, kryteria oraz okresy korzystania z poszczególnych ulg ZUS, • wskazuje formalne i praktyczne aspekty uwierzytelniania w kontaktach z urzędami (Profil Zaufany vs podpis kwalifikowany), • porównuje formy opodatkowania pod kątem stawek, zalet oraz ograniczeń, • dobiera formę opodatkowania adekwatną do specyfiki pracowni projektowej lub firmy wykonawczej.	**Uczeń samodzielnie:** • projektuje i w sposób profesjonalny prezentuje kompleksowy, spójny biznesplan pracowni architektury krajobrazu, • w sposób krytyczny ocenia przykładowe biznesplany oraz proponuje rozwiązania optymalizujące procesy w firmie, • przeprowadza wieloaspektową, zaawansowaną analizę rynku i konkurencji, identyfikując nisze rynkowe dla branży zieleni, • dokonuje pogłębionej i wielowymiarowej analizy szans i zagrożeń (analiza ryzyka) oraz proponuje strategie zaradcze, • bezbłędnie wypełnia symulację wniosku CEIDG-1 dla nietypowego profilu działalności i uzasadnia dobór kodów PKD, • przeprowadza symulację finansową i dokonuje kompleksowego porównania form opodatkowania, rekomendując optymalne rozwiązanie podatkowe i ZUS dla konkretnego przypadku biznesowego, • wykazuje się dojrzałością merytoryczną podczas prezentacji i obrony projektu biznesplanu przed audytorium.	• posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawę programową, • samodzielnie rozwija swoje zainteresowania • startuje z sukcesami w konkursach i olimpiadach

Aby uzyskać ocenę wyższą należy posiadać także wiedzę i umiejętności podane w wymaganiach dla ocen niższych.
Kryteria oceniania są zgodne ze statutem szkoły. Ocena końcowa jest oceną wystawianą przez nauczyciela.