WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY III
SZKOŁY BRANŻOWEJ I STOPNIA

PROCESY FRYZJERSKIE I STYLIZACJA FRYZUR

Zawód: Fryzjer Numer zawodu: 514101 **Kwalifikacja: FRK.01** Program nauczania: program nauczania dla zawodu fryzjer 514101
Nauczyciele: Ewa Dubińska, Patryk Kielan

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który	Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który	Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który	Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który	Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który
• nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu pielęgnacji, stylizacji, trwałego odkształcania, strzyżenia i zmiany koloru włosów; • nie rozpoznaje podstawowych cech zdrowych włosów i skóry głowy ani przeciwwskazań do zabiegów; • nie potrafi dobrać podstawowych preparatów, narzędzi, metod i technik do wykonywanego zabiegu; • nie stosuje prawidłowo sekcji, separacji i pasm pamięci; • nie wykonuje podstawowych form strzyżeń, ondulacji, fryzur ani zabiegów zmiany koloru nawet przy znacznej pomocy nauczyciela; • nie organizuje prawidłowo stanowiska pracy i nie stosuje zasad ergonomii, higieny oraz BHP. **Ponadto:** • nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi prawidłowo wykonać powierzonych zadań; • nie potrafi przedstawić wyników swojej pracy ani ocenić jej poprawności; • notorycznie nie przygotowuje się do zajęć i nie wykonuje ćwiczeń; • wykazuje brak systematyczności i zaangażowania; • nie przestrzega zasad BHP i porządku na stanowisku pracy. **Ocena pracy:** Praca jest niezgodna z poleceniem lub niedokończona, wykonana nieprawidłowo, niestarannie i z licznymi błędami technologicznymi. Uczeń nie potrafi samodzielnie skorygować błędów.	• wymienia cechy zdrowych włosów i skóry głowy oraz prowadzi podstawową rozmowę konsultacyjną; • rozpoznaje stan włosów i skóry głowy przed pielęgnacją, farbowaniem i trwałą ondulacją; • dobiera podstawowe preparaty i wykonuje mycie włosów zgodnie z kolejnością technologiczną i BHP; • rozróżnia podstawowe preparaty stosowane przed i po nietrwałym odkształcaniu włosów; • zabezpiecza odzież klienta i dobiera preparaty do formowania fryzury; • stosuje sekcje i separacje, wykonuje ondulację wodną i żelazkową; • wykonuje podstawowe fryzury dzienne i wieczorowe, warkocz holenderski i kłos; • wykonuje podstawowe techniki nawijania włosów; • rozpoznaje podstawowe formy strzyżeń damskich i męskich, stosuje separacje i pasma pamięci; • rozróżnia podstawowe metody i techniki koloryzacji oraz rozjaśniania; • organizuje stanowisko, zabezpiecza klienta, wykonuje podstawowe zabiegi zmiany koloru; • dezynfekuje sprzęt i stanowisko oraz segreguje odpady. **Ponadto:** • ma niepełną wiedzę i duże luki w wiadomościach i umiejętnościach; • wykonuje ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności, zwykle z pomocą nauczyciela; • przestrzega podstawowych zasad BHP; • pracuje wolno i popełnia liczne błędy; • ma trudności z oceną poprawności wykonanej pracy i formułowaniem wniosków. **Ocena pracy:** Praca spełnia minimalne wymagania. Jest wykonana z pomocą nauczyciela, zawiera liczne niedokładności, lecz podstawowy efekt zabiegu jest możliwy do zaakceptowania.	• rozpoznaje stan włosów i skóry głowy oraz dobiera preparaty do pielęgnacji, farbowania i trwałej ondulacji; • wykonuje mycie włosów zgodnie z technologią i BHP; • dobiera preparaty do nietrwałego odkształcania, stosuje sekcje i separacje; • wykonuje ondulację wodną i żelazkową; • układa fryzury dzienne i wieczorowe: Hiszpan, kok w bok, kok na szczycie głowy gładki oraz z loków; • wykonuje warkocz holenderski, francuski i inne plecionki; • określa podstawowe zmiany podczas trwałego odkształcania i wykonuje nawijanie krzyżowe, kierunkowe i cegiełkowe; • wykonuje trwałe skręcanie i prostowanie włosów; • rozpoznaje formy strzyżeń damskich i męskich, stosuje sekcje, separacje i pasma pamięci; • wykonuje strzyżenie dobraną metodą, sposobem i techniką; • rozróżnia preparaty, metody i techniki zmiany koloru, identyfikuje kolor naturalny i wyjściowy; • przygotowuje mieszaninę i wykonuje koloryzację oraz rozjaśnianie całościowe, odrostów, pasm i sekcji; • wykonuje pielęgnację po zmianie koloru i dezynfekuje stanowisko. **Ponadto:** • opanował podstawowe wiadomości i umiejętności; • wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności; • przestrzega zasad BHP; • przedstawia wyniki swojej pracy; • przy trudniejszych czynnościach wymaga pomocy nauczyciela; • nie zawsze potrafi właściwie ocenić poprawność wykonania. **Ocena pracy:** Praca jest zasadniczo zgodna z poleceniem i technologią, ale zawiera zauważalne błędy lub niedokładności. Efekt jest poprawny na poziomie podstawowym.	• rozpoznaje stan włosów i skóry głowy, nieprawidłowości i przeciwwskazania; • określa wpływ preparatów oraz dobiera je do pielęgnacji, farbowania i trwałej ondulacji; • stosuje różne metody mycia i techniki masażu skóry głowy; • dobiera preparaty do nietrwałego odkształcania i formowania fryzury; • stosuje sekcje i separacje, wykonuje ondulację wodną i żelazkową; • układa fryzury dzienne i wieczorowe, wykonuje plecionki i upięcia; • dobiera preparat ondulujący, stosuje ciąg technologiczny i wykonuje różne techniki nawijania; • rozpoznaje formy strzyżeń, dobiera metodę i technikę, stosuje sekcje, separacje, pasma pamięci, dystrybucję i projekcję; • określa głębię i kierunek koloru, rozróżnia oznaczenia wzorników oraz techniki koloryzacji i rozjaśniania; • identyfikuje kolor naturalny i wyjściowy; • przygotowuje mieszaniny i wykonuje koloryzację oraz rozjaśnianie całościowe, odrostów, pasm i sekcji; • wykonuje pielęgnację po zmianie koloru oraz stosuje metody dekontaminacji. **Ponadto:** • samodzielnie wykonuje typowe ćwiczenia; • przestrzega zasad BHP i higieny; • poprawnie wykorzystuje wiadomości w praktyce; • popełnia jedynie drobne błędy; • potrafi omówić etapy pracy i sformułować podstawowe wnioski. **Ocena pracy:** Praca jest wykonana samodzielnie, prawidłowo i estetycznie. Drobne niedociągnięcia nie wpływają istotnie na efekt końcowy. Uczeń potrafi wskazać i skorygować większość błędów.	• planuje zabiegi pielęgnacyjne i prawidłowo organizuje stanowisko pracy; • wykonuje zabiegi pielęgnacyjne zgodnie z technologią i BHP, dobiera metody oraz preparaty; • prowadzi rozmowę konsultacyjną i stosuje różne techniki masażu; • dobiera preparaty do nietrwałego odkształcania, stosuje sekcje i separacje; • wykonuje ondulację wodną i żelazkową oraz fryzury dzienne i wieczorowe; • wykonuje koki, upięcia, plecionki oraz fryzury z dopinkami, ozdobami i wypełniaczami; • stosuje metody i techniki trwałego odkształcania, dobiera wałki i preparaty oraz wykonuje różne techniki nawijania; • dobiera metodę i technikę strzyżenia do rodzaju włosów i oczekiwanego efektu; • wykonuje strzyżenia damskie w formie spójnej, stopniowanej, przyrastającej warstwowo i jednolitej warstwowo oraz strzyżenia męskie; • stosuje sekcje, separacje, pasma pamięci, dystrybucję i projekcję; • określa głębię i kierunek koloru, posługuje się wzornikami i kartą diagnozy; • przygotowuje mieszaniny i wykonuje koloryzację, rozjaśnianie, korekcję koloru i pielęgnację; • dobiera aparaty do sterylizacji i wykonuje sterylizację sprzętu. **Ponadto:** • sprawnie posługuje się wiedzą przewidzianą programem; • wykorzystuje wiedzę w nowych i nietypowych sytuacjach; • pracuje w pełni samodzielnie; • sprawnie omawia etapy pracy i wyciąga poprawne wnioski; • wykonuje ćwiczenia bardzo starannie, estetycznie i dokładnie; • analizuje poprawność wykonania ćwiczeń. **Ocena pracy:** Praca jest wykonana bardzo starannie, zgodnie z technologią, samodzielnie i w pełni estetycznie. Uczeń prawidłowo analizuje efekt, uzasadnia dobór metod i skutecznie koryguje ewentualne niedoskonałości.	• identyfikuje stan włosów i skóry głowy oraz nieprawidłowości przed zabiegiem; • wskazuje przeciwwskazania i określa wpływ preparatów oraz ich składników; • planuje regenerację włosów i świadomie dobiera preparaty pielęgnacyjne; • stosuje różne metody mycia i techniki masażu; • określa kształt głowy, twarzy i profil klienta oraz dobiera fryzurę do indywidualnych cech urody; • określa sposoby korekty nieprawidłowości i błędów technologicznych; • tworzy fryzury z uwzględnieniem harmonii, trójwymiarowości, proporcji i kompozycji; • wykonuje fryzury korygujące mankamenty urody i zgodne ze zmieniającą się modą; • dobiera sposoby korygowania błędów po trwałym odkształcaniu i strzyżeniu; • uzasadnia wybór preparatu, metody i techniki zmiany koloru włosów; • wykorzystuje wiadomości i umiejętności w sposób twórczy i samodzielny; • rozwija zainteresowania zawodowe i angażuje się w dodatkowe działania fryzjerskie. **Ponadto:** • ma wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawowe wymagania programu; • korzysta z literatury i źródeł zawodowych oraz rozwiązuje sytuacje problemowe; • samodzielnie rozwija zainteresowania; • może uczestniczyć z sukcesami w konkursach i przedsięwzięciach zawodowych; • jego praca wyróżnia się sprawnością, samodzielnością, dokładnością i świadomym doborem rozwiązań; • sporządza trafne wnioski i dokonuje pełnej analizy wykonanej pracy. **Ocena pracy:** Praca jest wykonana wzorowo, twórczo i w pełni samodzielnie. Efekt końcowy wyróżnia się bardzo wysoką jakością techniczną i estetyczną, a uczeń potrafi profesjonalnie uzasadnić zastosowane rozwiązania i przeprowadzić analizę efektu.

Kryteria oceniania są zgodne ze statutem szkoły. Ocena końcowa jest oceną wystawianą przez nauczyciela.

